

# الدَّوَائِيْة

{عَيْنَا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا} {الإِسْان} ١٨

الدواية

العدد: العاشر الإصدار: ٥ / ٥ م الموافق ١٣ جمادي الآخرة ١٤٢٣هـ

مجلة دينية ثقافية شهرية تصدرها مؤسسة شهيد المحراب(قده) في ناحية الدواية

مؤسسة شهيد المحراب (قده)



## أقرأ في هذا العدد:

- ١ . الشهيد جعفر بن أبي طالب(رض) من ٩
- ٢ . مكانة المرأة ودورها من ١٢
- ٣ . أساسيات الصحافة من ١٤
- ٤ . من هي أمريكا من ١٦
- ٥ . أحاديث عن الرياضة من ١٧
- ٦ . قصة الفلاح والكلمة الجارحة من ١٨
- ٧ . مناسبات شهر جمادي الآخرة من ١٩

## سلك الخاتم

### فتاماً نقول لك

هذه المجلة مذاجة مقدمة

بين اليمدين فعلوا إن يكن خل  
فالكمال الله في ذات وفي صفة

وناقع الذات لم يكمل له عمل  
كل الشكر والتقدير لجميع من شاركنا في إكمال هذا العمل  
ونرحب بكل من يشاركنا في الأعداد الآتية وعلى المحبة نلتقي ..

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

### ملاحظات هامة :-

١. تنوّه لقارئنا الكرام أن في المجلة عدد من الآيات القرآنية وأسماء الأنبياء والمعصومين(عليهم جمياً صلوات الله وسلامه) مما يتطلب حفظها في مكان يتناسب وقدسيتها .
٢. كل من لا يرغب بالاشتراك بالمجلة بإرسال موضوعه إلى مقر المجلة أو عن طريق الإيميل لموعد أقصاه يوم ٢٨ من كل شهر ميلادي وذلك لصدور العدد يوم ٥ من كل شهر .
٣. كل الآراء والملاحظات ترجو إرسالها إلى مقر المجلة أو عن طريق الإيميل وستأخذ أن شاء الله بنظر الاعتبار .

### عنوان المجلة

ذى قار - الشطارة - ناحية الدواية - الصوب الكبير - شارع عشرين

[saadallami70@yahoo.com](mailto:saadallami70@yahoo.com)

## أdem مناسبات الشهر الهجري

### مناسبات شهر جمادى الآخرة

- اليوم الأول** - نزول ملك الله جبرائيل (ع) على النبي محمد(ص).
- اليوم الثالث** - شهادة الصديقة فاطمة(ع) سنة ١١ هـ.
- اليوم الخامس** - وفاة الشاعر مهيار الديلمي ٤٢٨ هـ.
- اليوم السادس** - وفعة مؤتة عام ٨ هـ وشهادة جعفر ابن أبي طالب(ع) وزيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة .
- اليوم الثامن** - وفاة السيد عبد الحسين شرف الدين سنة ١٣٧٧ هـ.
- اليوم التاسع** - شهادة الشيخ محمد العامل المعروف بالشهيد الأول، صاحب اللمعة عام ٢٨٦ هـ .
- اليوم العاشر** - وفعة مؤتة عام ٨ هـ وشهادة جعفر ابن أبي طالب(ع) وزيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة ، وفاة السيد عبد الحسين شرف الدين (قدس) ١٣٧٧ هـ .
- اليوم الثالث عشر** - وفاة أم البنين(ع) سنة ٦٤ هـ .
- اليوم الثامن عشر** - وفاة الشيخ مرتضى الأننصاري سنة ١٢٨١ هـ .
- اليوم التاسع عشر** - زواج عبد الله بأمنة بنت وهب(ع) والدي النبي محمد(ص) .
- اليوم العشرون** - ولادة الصديقة الزهراء(ع) سنة ٥ ق هـ .
- اليوم الحادي والعشرون** - وفاة السيد أم كلثوم بنت أمير المؤمنين(ع) سنة ٧٥ هـ .
- اليوم العاشر والعشرون** - وفاة السيد محمد بن الإمام الهدى(ع) سنة ٢٥٢ هـ والمعروف عند أهل العراق (سبع الدجبل) ، شهادة السيد علي بن الإمام الباقر(ع) سنة ١١٦ هـ في مدينة كاشان .
- من كتاب الوقائع اليومية في الشهور الهجرية للشيخ سعد ناصر اللامي

### من كلام شهيد المحراب (قدره)

إن سرقة الأموال العامة التي هي أموال المسلمين ، سواء كانت في المؤسسات التي تقدم الخدمات لهم أو أنها مرتبطبة بأموالهم العامة من المحرمات ، فبعض الناس لا يقدم على سرقة الأموال الشخصية للناس لأنها من المحرمات ، أما عندما يكون مالاً عاماً فكانه محل له يتصرف به كيفما يشاء ! ويعتدى عليه ويسرقه

مفكرة شهيد المحراب لعام ٢٠١٠ م من ١٠٣



### كادر الجملة

رئيس التحرير : الشيخ سعد ناصر اللامي

هيئة التحرير : كادر ومنتسبو مؤسسة شهيد المحراب



### كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الخلق أجمعين محمد وعلى آله وصحبه وآله وصحبه المنتجبين

روي في كتاب الكافي ج ٣ عن الصادق ع قال: مر عيسى بن مريء على قرية مات أهلها وطيرها ودواها فقال: أبا ائتم لم يموتكم إلا بمحظة ، ولو ماتوا منقرضين لتدافعوا . فقال العوارضون يا روى الله وكلمه ، ادع الله أن يحييهم لنا ، فلخورونا . ما كانت أعمالهم فذجتني ، فذعن عيسى (ع) ربه ، فنودي من الجن أن نادهم ، فقام عيسى (ع) بالليل على شرف من الأرض ، فقال: يا أهل هذه القرية ، فاجابه منهم حبيب ، ليبيك يا روى الله وكلسته . فقال: ويهكم ما كانت أعمالكم ، فقال: عبادة الطاغوت . وحب الدنيا مع خوف قليل . وأهل بيته في غلة ، وهم ولعب . فقال: كيف كان حكم للدنيا؟ قال: حكم الصير لآدم ، إذا أقبلت علينا فرجنا ، وسررتنا . وإذا ادرست علينا يكينا وحزينا قال: كيف كانت عبادةكم للطاغوت؟ قال: الطاعة للعمامي . قال: كيف كانت عافية أميركم؟ قال: يتنا ليلة في عافية . وأصحابنا في المهاوية . قال: وما المهاوية؟ قال: سجين . قال: وما سجين؟ قال: جبال من جمر توقد علينا إلى يوم القيمة . قال: فما قلت ، وما قبل لكم . قال: قلنا ودنا إلى الدنيا فنزلنا فيها ، قيل لنا كثيتك . قال: ويهكم كيف لم يكلني غيرك من بيتهم ، قال: يا روى الله وكلمه ، إنهم ملجمون بلجام من قار يادي ملاعنة علاوه شداد ، وإلى كثي فيه ولم أكن منه ، فلما نزل العذاب عصي عليهم ، فأنا معلق بشعرة على شفير جهنم ، لا أدرى أكثرك فيها أم أنجو منها . فاللهم اغسل عيبي (ع) إلى العوارفين ، فقال: يا أولياء الله ، أكل الخنزير العباس باللحى العريش ، والنوم على المزابل خير كثير مع عافية الدنيا والأخرة (وذكر فائز الذكرى تفع المطيع) (الذاريات)

رئيس التحرير



## عقيدتنا

### معرفة الله والتوحيد

#### ٤- نفي التجسيم عنه:

إننا نعتقد بأنه تبارك وتعالى لا يمكن رؤيته، لأن الشيء الذي يرى بالعين هو جسم ولا بد له من مكان ولون وشكل وجهة، وهذه كلها من صفات المخلوقات، والله تعالى أعظم من أن يتتصف بصفات مخلوقاته، وعليه فإن الاعتقاد بإمكان رؤية الله هو نوع من الشرك: {لَا تَدْرِي كُلُّ أَبْصَارٍ وَهُوَ يُدْرِكُ أَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ} الأنعام١٠٣، ولهذا فإن موسى(ع) لما طلب منه بنو إسرائيل رؤية الله شرطاً للإيمان: {لَئِنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَسْنَةٌ نَرَكَ اللَّهَ جَهَنَّمَ} البقرة٥٥، أخذهم موسى إلى جبل الطور، فسمع من الله تعالى الجواب التالي: {لَأَنَّ رَبَّنِي وَكَيْنَانْ اتَّخَذُهُمْ مُوسَى إِلَيْهِ مَكَانًا فَسَوْفَ تَرَانِي فَلَمَّا تَجَلَّ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَّا وَخَرَّ مُوسَى صَعْدَةً إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِّي أَسْتَقْرُرُ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي فَلَمَّا تَجَلَّ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَّا وَخَرَّ مُوسَى صَعْدَةً فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَانَكَ ثُبَّتْ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ} الأعراف١٤٣؛ إذ تكشف الآية الكريمة عن أنه لا يمكن رؤية الله تعالى مطلقاً، إننا نعتقد أن المراد من بعض الآيات والروايات التي تتحدث عن رؤية الله تبارك وتعالى، هي الرؤية القلبية والشهود الباطن؛ ذلك أن القرآن يفسر بعضه بعضاً، ويقول أمير المؤمنين علي(ع) في جواب من سأله: (يا أمير المؤمنين، هل رأيت ربك؟)، يقول: (العبد ما لا أرى؟) ثم قال: (لا تدركه العيون بمشاهدة العيان، ولكن تدركه القلوب بحقائق الإيمان)؛ إننا نعتقد أن وصف الله بصفات المخلوقات من قبيل المكان والجهة والجسمية والمشاهدة والرؤية يؤدي إلى الابتعاد عن معرفة الله تبارك وتعالى، وإلى الشرك به أجيلاً، فهو تعالى أعظم من كل صفات المخلوقات، وليس كمثله شيء.

من كتاب مقاييسنا للشيخ ناصر مكارم الشيرازي

## قصة وعبرة

### الفلاح والكلمة الجارحة

ثار فلاح على صديقه وفتنه بكلمة جارحة وما إن عاد إلى منزله وهدأت أعصابه حتى بدا يتفكير باتزان، كيف خرجت هذه الكلمة من فمي؟ سأقوم وأعتذر لصديقي، هكذا قال الفلاح، بالفعل عاد إلى صديقه وفي حجل شديد، قال له: أنا آسف، فقد خرجت هذه الكلمة عفواً مني سامحي، وقبل صديقه اعتذاره.

لكن عاد الفلاح ونفسه مضطربة حزينة، كيف خرجت منه مثل هذه الكلمة من فمه، لم يسترح قليلاً لما فعله، فالتقى ب الكبير القرية واعترف بما ارتكب قائلاً له: أريد أن تستريح نفسي فإني غير مصدق أن هذه الكلمة خرجت من فمي.

قال له الرجل الكبير: إن أردت أن تستريح أملأ جعبتك بريش الطيور واعبر على كل بيوت القرية وضع ريشة أمام كل منزل.

وفي طاعة كاملة نفذ الفلاح ما قيل له ثم عاد إلى شيخه متنهلاً، فقد أطاع، قال له الرجل الكبير: الآن أذهب وأجمع الريش من أمام الأبواب.

عاد الفلاح ليجمع الريش فوجد الرياح قد حملت الريش ولم يجد إلا القليل جداً أمام الأبواب، فعاد حزيناً، عندئذ قال له الرجل الكبير: كل كلمة تنطق بها أشبه بريشه تضعها أمام بيت أخيك ما أسهل أن تفعل هذا لكن ما أصعب أن ترد الكلمات إلى فمك، إذن عليك أن تجمع ريش الطيور أو أن تمسك لسانك.

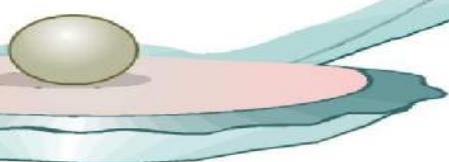
حقاً من الصعب أن ترد كلماتنا وأن نرجع حتى نغير كلامنا ولكن بالإمكان أن نتمالك أنفسنا ونمسك لساننا ونتحكم بالوقف بدل أن يتحكم بـنا فالكلمات الطائشة مهما اعتذرنا وأبدلناها بالكلمات الطيبة تبقى أثر طعنتها في القلب.

## آراء واقتراحات

## الرياضة

### أحاديث في أهمية الرياضة

- ★ المؤمن القوي خير وأح恨 من المؤمن الضعيف.
- ★ لا فتوة لغبطة الهوى، ولا فتوة لكره الغضب.
- ★ من يفعل يرتد فتوة، ومن يقصّر في العمل يرتد فترة.
- ★ يا رب يا رب يا رب، قوّ على خدمتك جوارحي.
- ★ أقوى الناس أعظمهم سلطاناً على نفسه.
- ★ أقوى الناس من قوى على غضبه بحلمه.



## لحننا

الاسم المفرد: هو ما ليس بمعنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الأسماء الخمسة (محمد).

جمع التكسير: هو مادل على أكثر من اثنين وتغير بناء مفرده بزيادة أو نقص أو تغيير شكل (رجال).

جمع المؤنث السالم: هو ما جمع بألف وناء مزيدتين (مسلمات).

الاسم الذي لا ينصرف: هو الذي لا ينون لكونه أشبه بالفعل في وجود علتين فرعويتين، ترجع إحداهما إلى اللفظ والأخرى إلى المعنى (حضر أحمد).

ال فعل المضارع الصحيح الآخر: هو كل فعل مضارع آخره حرف صحيح، ولم يتصل بأخره شيء مما يجب بناءه أو ينقل إعرابه.

ال فعل المضارع المعتل الآخر: هو ما كان آخره حرف من حروف العلة الثلاثة وهي (الألف والواو والياء) ..... التكملة في العدد القادم



صورة تتكلم



## بطاقة المصوّرين (ع)

### الإمام زين العابدين السجاد (ع)

**اسمه ونسبيه:** علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ع).  
**أمّه:** شاه زنان بنت يزد جرد بن شهريار بن كسرى ويقال أن اسمها شهر يانو.

**كنيته:** أبو محمد، أبو الحسن، أبو الحسين، أبو القاسم، وغيرها.  
**القباية:** زين العابدين، سيد العابدين، السجاد، ذو الثفنات، إمام المؤمنين، الزاهد، الأمين، المتّهجد، الزكي، وغيرها.

**تاريخ ولادته:** ٥ شعبان هـ.

**محل ولادته:** المدينة المنورة.

**زوجاته:** روي أنه (ع) تزوج سبع نساء أولها هي أم عبد الله بنت الحسن (ع)، وأما السّت الباقيات فهن حواري.

**أولاده:** الباقي (ع) الحسن، الحسين، زيد، الحسين الأصغر، عبد الرحمن، سليمان، علي، محمد الأصغر، خديجة، فاطمة، عليه، أم كلثوم.  
**نقش خاتمه:** وما توفيقي إلا بالله.

**آثاره:** الصحفة السجادية، رسالة الحقوق.

**مدة عمره:** ٥٧ سنة.

**مدة إمامته:** ٣٥ سنة.

**حُكَّام عصره:** يزيد بن معاوية، معاوية بن يزيد، مروان بن الحكم، عبد الملك بن مروان، الوليد بن عبد الملك.

**تاريخ شهادته:** ٢٥ محرم، في سنة ٩٥ هـ.

**مكان شهادته:** المدينة المنورة.

**سبب شهادته:** قتل (ع) مسموما في من الأموي الوليد بن عبد الملك.

**محل دفنه:** المدينة المنورة، مقبرة البقيع.

**من كلماته المضيئة:** قال لأبيه الباهر (ع): (يا بني انظر خمسة فلا تصاحبهم ولا تتحادthem في الطريق. إياك ومصاحبة الكتاب فإنه بمنزلة السراب يقرب لك البعيد ويبعد لك القريب وإياك ومصاحبة الفاسق فإنه يبييك باكلة وما دونها وإياك ومصاحبة البخيل فإنه يخذلك فيما أنت أحوج ما تكون إليه وإياك ومصاحبة الأحمق فإنه يزيدك أن ينفعك فيضررك وإياك ومصاحبة القاطع ورحمه فإني وجدته ملعونا في كتاب الله).

## شخصيات إسلامية

### الشهيد جعفر بن أبي طالب(ع)

ولد جعفر(ع) بعد ولدين وهما طالب وعقيل، وكان كل منهما يكبر أخيه بعشر سنين، وبعده بعشر سنين ولد الإمام علي(ع)، وببناء على هذا تكون ولادة جعفر(ع) بثلاثة وثلاثين سنة قبل الهجرة ، ولاشك أن شخصية جعفر(ع) ازدحمت فيها كل الفضائل والمكرمات ولم لا وهو قد نشأ في مدرسة أبي طالب(ع)، وأمّة فاطمة بنت أسد ، أسلم جعفر(ع) بعد أخيه علي(ع) بقليل وكان إسلامه قبل أن يتخد النبي(ص) دار الأرقام مركزاً له .

لما رأى النبي(ص) ما حل بأصحابه من جهد وبلاه أمر المستضعفين منهم بالهجرة بدعينهم إلى الحبشة كان اختيار الحبشة داراً لهجرة المسلمين خطوة موفقة من خطوات الرسول ، ولم يكن انتداب جعفر(ع) لهذه المهمة المخيمية أمراً اعتباطياً ولعل ما روي من إسلام النجاشي وغيره من الأحباش على يد جعفر مما يؤكّد هذا الأمر وهذه الهجرة الثانية لم تكن كسابقتها حيث ازداد عدد المهاجرين بنسبة ازيد من المسلمين أولاً وشدة إيهاد فريش لهم ثانية حتى بلغ عدد المهاجرين هذه المرة ثلاثة وثمانين رجلاً وثمانين عشرة امرأة وأمر الرسول(ص) أن يكون جعفر(ع) أمير هم ورئيسهم ، ينظم أحوالهم ويشرف على شؤونهم علماً أنه كان أصغر الرجال المهاجرين سنًا ولكن الرسول اختاره لأنّه كان أرجحهم عقلاً وأوسعهم إحاطة بأحكام الإسلام ومبادئه كما كان أعظمهم شجاعة وكانت معه زوجته أسماء بنت عميس وحين أزعج جعفر على الرحيل مع المهاجرين خرج النبي لتوبيعه ودعا له بهذه الكلمات:(اللهم الطف به في تيسير كل عسير فإن تيسير العسير عليك سهل يسير، أسألك المعافاة في الدنيا والآخرة) .

بعد الانتصارات الإسلامية الكبيرة أخذ النبي(ص) يرسل الدعاء إلى أطراف الجزيرة العربية داعين مبشرين إلى الله، وقد أرسل سنة ٨ هـ الحارث بن عمير الأزدي إلى بلاد الشام فقتلته شرحبيل بن عمر الغساني الذي كان عاماً للروم في بلاد الشام وما أن وصل الخبر إلى مسامع رسول الله(ص) حتى أعد جيشاً قوامه ثلاثة آلاف مقاتل ووجهه إلى البلقاء في بلاد الشام واستعمل عليهم جعفر مع زيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة، فمضى الناس معهم حتى كانوا بنحو البلقاء فاقتتلهم جموع هرقل من الروم والعرب فانحاز المسلمون إلى قرية يقال لها مؤتة فالتحق الناس عندها وافتلتوا فتلاً شديداً وكان اللواء يومئذ مع زيد بن حارثة فقاتل حتى استشهد فأخذته جعفر فقاتل فتلاً شديداً ثم افتتح عن فرس له شقراء فعقرها وقاتل، وكان جعفر أول رجل من المسلمين عقر فرسه في الإسلام وأنشاء ذلك أصيّب جعفر بإصابات عديدة من رماح وسهام الروم فكان ينزّل السهم تلو السهم من جسده غير مكترت بالام الجراح ولا مبال بدمائه الزكيّة التي تسيل من جراحاته، وكان يتطلع في تلك الساعة إلى لقاء الله والفوز بنعيمه .

في الحديث أن النبي(ص) قال: لقد رأيته في الجنة(يعني جعفر) له جناحان مضرجان بالدماء مصبوع القوادم، وروي أيضاً أن النبي(ص) نهى جعفر وزيداً قبل أن يجيء إليه خبرهما، نعاهمه وعيشه تذرفاً ، وقال(ص): اللهم اخلف جعفر في أهله كما خلفت عبداً من عبادك الصالحين ، ولا أتى النبي(ص) نعي جعفر(ع) أتى إمرأته أسماء بنت عميس فعرّاها في زوجها جعفر(ع) ودخلت فاطمة(ع) وهي تبكي وتقول: واعمه، فقال(ص):(على مثل جعفر فلتبك البواكي).

## بقعة

سورة الرحمن الرحيم

قال تعالى في محكم كتابه وعزيز خطابه {فَإِنَّمَا يُحِبُّ عَنَّا طَهَارَ السُّكُنِ} {الماعون}(١٣) إشارة واضحة لهذا الأمر وما يخص اليتيم وقد ذكر النبي أيضاً في الأحاديث الوروثة عن النبي والأنتم الأطهار عليهم السلام أشاروا إشارة واضحة إلى مسألة اليتيم في كثير من الموارد والتي تحدث الإنسان على مساعدة اليتيم وانتشاله من مصاعب الحياة وتسييره بالاتجاه الصحيح حتى يقوى ويكون جزءاً من المجتمع الصالح لأن اليتيم الذي فقد أحد الآباء أو الاثنين مما بحاجة ماسة إلى رعاية وهذه الرعاية من يقوم بها ويعرفون اليتيم هم أهل الخير والمجتمع الصالح مسؤول عن رعاية اليتيم حتى لا يطول بنا المقام نحن اليوم مدعوون إلى مساعدة اليتيم وإعطائه حقه الذي هو واجب علينا حتى لا يضيع ويكون وبالاً على الناس وهذه مسؤولية الجميع ، ولكن اليوم أصبح في مجتمعنا يتيماً ثانياً وهو يتيماً مالاً وربما يستغرب البعض لماذا أصبح ذيئه صار يتيماً بعد معاشرة الناس له لأنه لا يستطيع إقامة الوالد الضحمة والعزائم النسمة لذلك أصبح يتيماً اجتماعياً وصار منسياً في مجتمع اليوم ولذا نحن مدعوون أيضاً إلى معاشرة الطبيقة التي تفتقر إلى المال وربما هذه الطبيقة هي الأكثر عفة وفيها كوابٌ وكثيرٌ نسي اكتشافها كما نساهم أبداً لأنهم عيال الله تعالى وحشاً لله أن يتركهم وهو خير **يعلم مهاوش تعيمه الطيب** ومن الله التوفيق

## هموم الناس

هموم الناس كثيرة وإن اختلفت والاهتمام في الأسرة ربما هو من أكبر الهموم اليوم عند الإنسان لأن الإنسان عند ما يكدر طوال يومه حتى يحصل على لقمة العيش لهذه الأسرة التي هي من أكبر المسؤوليات في عنق هذا الإنسان لكن اليوم نرى هموم كثيرة يجب أن يتحملها الإنسان عند ما تكون لديه أسرة في المجتمع ، ولنسلط الضوء على همرين مهمين يجب على كل من يتحمل مسؤولية أسرية الاهتمام بهما .

**الأول:** الحصول على لقمة العيش كونها الهمة الأصلية في عاتق الإنسان وعند ما نقول لقمة العيش يعني كل متطلبات الحياة من السكن والملبس وغيرها .

**والثاني:** الاهتمام الثاني هو صيانة هذه الأسرة من الضياع ربما تتتوفر حياة سعيدة لهذه الأسرة ولكن هناك جوانب غير مهم فيها ومن هذه الجوانب المهمة هي توجيه الأسرة في الاتجاه الصحيح وإذا أهمل هذا الجانب المهم لا سامح الله واتجهت الأسرة بالاتجاه الخطأ سوف يكون مصيرها وما ملكت هو الضياع وهذه مسؤولية مهمة وهي الاهتمام في الأسرة ويجب علينا كمانهم ونهتم في الحصول على لقمة العيش يجب أن نهتم بتنفس المنشار على أن تكون هذه الأسرة سائرة في مسار صحيح في كل جوانب الحياة الاجتماعية الصحيحة حتى لا يضيع كدحناً وهمنا لا سامح الله .

ومن الله التوفيق



## وتشتت مع الناحية

### الاعمار في الدواية

وفي قطاع الكهرباء ، تم انجاز بناية دائرة الكهرباء وانشاء سبع شبكات في قرى ومركز الناحية وتزويدها بالمحولات . وفي القطاعات الخدمية الأخرى أيضا تم إنشاء شبكات وبناء وتأهيل محطة للمجاري في مركز الناحية ، وأيضا تبليط طريق(الدواية - آل نايف) بطول(٢٨ كم) وتبليط طريق(الدواية - النصر) بطول(٢٤ كم) اضافة إلى إنشاء وتبليط تسعه شوارع في مركز الناحية مع ارصفة ومجاري ، فضلا عن إنشاء(٧٤ كم) من الطريق الترابية المفروشة بالسبيس في عدة قرى كما انشأت سبعة جسور للسيارات ولاربعة أخرى لل المشاة وانشاء مراب للنقل في مركز الناحية ، وكذلك تم انشاء كورنيش في مركز الناحية وثلاثة متنزهات وساحة رياضية ، اما على صعيد الاستصلاح والري فقد انشات نواظم متفرقة ، ثلاثة منها صندوقية وأيضا تأهيل محطة بزل حطامان وتجهيزها بثلاث مضخات ديريل ومولد كهرباء كما شملت استصلاح الطوز في قرية آل عمر ، وبخصوص الخطة الجديدة التي رفعت إلى محافظة ذي قار من قبل المجلس البلدي في ناحية الدواية فقد تضمنت أكثر من عشرين مشروعًا بكلفة تخميمية اجمالية مقدارها (١٦٠ مليار و ٧٥٠ الف دينار عراقي ) تمت الموافقة والتنفيذ حاليا على بناء المحكمة وتجهيز ونصب وحدة ماء سعة (٥٠) غالونا في قرية آل معيوف ، اضافة إلى تنفيذ شبكات مائية وخطوط ناقلة في مناطق متفرقة ، فضلا عن مشروع التنظيفات في الناحية بكلفة(٣٥٠ مليون دينار عراقي) .... التكملة في العدد القادم

**تعقيق على عبد الغفور (قضاء الشطارة)**



## كلام من نور

\* روى عن الإمام الكاظم(ع) : ((أوحى الله إلى داود : ياداود حذر فاندر أصحابك عن حب الشهوات، فإن العلاقة قلوبهم شهوات الدنيا هنوبهم محجوبة عنـي )) .

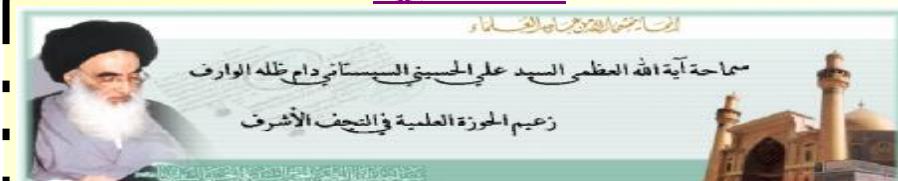
\* روى عن الإمام الباقر(ع) : ( إن لله عقوبات في القلوب والأبدان : ضنك في المعيشة ، ووهن في العبادة ، وما ضرب عبد بعقوبة أعظم من فسحة القلب ) .

\* روى عن الإمام علي(ع) : ( ما جفت الدمع إلـفـسـوـةـ الـقـلـوـبـ ، وـمـاـ فـسـتـ الـقـلـوـبـ إـلـكـثـرـ الـثـنـوـبـ ) .

### الشيخ فاضل الهلاى (قضاء الشطارة)



## مسائل فقهية



سماحة آية الله العظمى السيد علي الحسيني السistani(دام ظله الوارد)  
زعيم الحورة العلية والتاجيف الأشرف

**السؤال:** ما حكم سرقة أموال الدولة التي لا تحكم بالشريعة الإسلامية ولا تعطي الشعب حقه؟  
**الجواب:** لا يجوز .

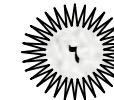
**السؤال:** هل يجوز الفش في الامتحانات المدرسية؟  
**الجواب:** يحرم مطلقاً .

**السؤال:** هل يجوز مشاهدة قناة فضائية ضالة من الناحية العقائدية؟  
**الجواب:** يجوز إذا وثق من نفسه عدم التأثر بالكلام الباطل المضل .

**السؤال:** هل سرقة الكهرباء حلال؟  
**الجواب:** لا يجوز .

**السؤال:** ما حكم اختياب المؤمن الميت?  
**الجواب:** لا يجوز

**ملاحظة:** الاستفتاءات المذكورة طبق فتاوى المرجع الديني الأعلى السيد علي الحسيني السيسناني(دام ظله الوارد)  
**الشيخ سعد ناصر الامي**



**اللهم كن لوليك العجة أبن الحسن صلواتك عليه وعلى آباءه في هذه الساعة وفي كل ساعة**

## القضية المهدوية دور العراق في حركة الإمام المهدى الم المنتظر (ع)



عندما نقرأ {وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ} الأنبياء ١٠٧، نجد كسر لطوف المكانية والزمانية يعني إن المؤشرات المكانية والزمانية سوف تتعذر عن الروح والفكر الثوري الإسلامي، وعندما نعمد النظر في الأطروحة السائدة نلاحظ أن الأطروحة المؤطرة بأطر مكانية كالاطروحة القومية، سواء سميت بالقومية العربية أو الفارسية أو الأذانية أو أي اطروحة قومية أخرى، بعد تأثير المكان على الأطروحة، يعني أخذ في الأطروحة موضوع المكان كمسألة أساسية وأولية، يحدد طبق تلك الأطروحة وذلك المشروع الفكري أو الثقافي الذي يطرح للأمة المختصة بالمكان<sup>(١)</sup>.

فالقومية العربية تتحدث عن مكان محمد بطرق سموه بالوطن العربي، والقومية الفارسية تتحدث عن المكان الذي يحكمه جو من الانتقام العربي أو الانتقام المكاني، وهكذا في القوميات الأذانية والقوميات الأخرى التي طرحت في أوروبا في عصر تسبق ما طرحت في وطننا العربي أو وطننا الإسلامي. لا أريد أن أعالج مسألة المكان وهل أن الإسلام قد أكد على هذا المنطق في طرحه وفي مفهومه في المقدار الشرعي واللاشرعى فيه، لأن هذا الموضوع لا بد أن يجرنا للحديث عن مفهوم الوطن وعن مفهوم القومية وهذا له شرح في كتاب خاصة به ..... التكلمة في العدد القادم

(١) خصائص العظيمة ثلاثة لا تخلو العظيمة منها وإن كانت أبعد (زماني ومكاني و موضوعي)، فلا عظيمة تكون في زمان دون آخر، ولا مكان دون آخر، ولا جانب من الحياة دون آخر، فالمقدار الزماني يعني خالد العظيمة والمكاني يعني عاليتها، وال موضوع يعني شموليتها، رغم من الممكن أن ينظر الإنسان إلى جزء خاص من كل بعد، ويقتصر بالجزء وبهمل الباقى، بان ينحصر - مثلاً - في الجغرافيا بما هي حقيقة في هذا الزمان وهذا المكان وهذا الموضع فقط، ولكن هنا لا يقتصر في استحقاق العظيمة لتلك البعدان والشخصان لأن هذه النظرة الجزئية هي عبارة عن تصرف من الإنسان فيها، تبقى العظيمة على أيامها وخصائصها الأصلية وهي غير مسؤولة عن تصرف الإنسان فيها.

**السيد حسن دايم الموسوي (نافذة النصر)**

## مؤسسة شهيد المحراب كتبت تاريخ

كثير من المؤسسات الفعلية والشكلية التي تبحث بإنجازاتها وحاولت تكبير الصغير لأهداف وغايات مستعيناً بذلك على الأصوات والأقلام المأجورة التي باعت آخرتها بدنياها ومن بين تلك المؤسسات على سبيل المثال إحدى النقنوالت التي طالما بنت سمعون الطائفية والتفرقة والحنين الواضح للعهد البائد فثبتت من يبني على مدبرها أنه ساعد عائلة محتاجة ببناء منزل لها من أصل مليوني عائلة تسكن محافظة ذي قار إلا إن دائرة المشاريع الخيرية وحدها والتي هي أحد أقسام مؤسسة شهيد المحراب في فرع الشرطة قد قامت بتقديم مساعدات مالية وعينية وعلى مدى ٩ سنوات متواصلة لأكثر من ٧٠٠ أسرة و ٨٠٠ عائلة متوقفة ناهيك عن مشروع الزواج الجماعي والذي وصل به العدد إلى ١٠٠ شاب وشابة فيما بجهزت مساجد وحسينيات بمواد بناء ليحصل العدد إلى ٦٠ مسجد وحسينية والعجب كل العجب أن نرى بعض من أعمى عينه العقد والصم لسانه العدان لا يرى هذه الإنجازات الجبارية والتي عجزت عن توفيرها مؤسسات حكومية مدعومة وممولة دولياً، إن الأرقام التي ذكرت هي من نصيب قضاء واحد من أصل عشرات المدن والقصص والتواريخ المنشورة في العراق فما بالك إذا اجتمعت الأرقام بشكل أدق كما وان المؤسسة قامت بتوزيع تلك المساعدات من دون مبروك أو اتجاهات أو صلاحيات بل بشكل مبني اعتمد على استحقاق وضوابط لقد ورد في قول الإمام زين العابدين (ع) في أحد الأدعية مخاطباً رباه جلا وعلا (إما يحتاج إلى الظلم الصيفي) ومن هنا نفهم أن الأقواء بالأهداف والخطى والمبادئ أن يسمحوا لأنفسهم بظلم الآخرين في التشويش والتضليل ومحجب الحقائق الأمر الذي يوصلنا إلى قناعة بنا مؤسسة شهيد المحراب وأمينها العام في قمة القوة والثقة بالنفس وأنهما كتب التاريخ ولم يكونا جزء منه وإن مبغضيهم في أوهن درجات الضعف لذ عليهم التحليل بالشجاعة والإشادة بالجود الجبارية والمواصفات الشرفة التي بذلك خدمة للوطن والمواطن .

**يعلم إسماعيل البدرى (قضاء الشرطة)**

## من هي أمريكا

يقول (تيم كمونس) وهو عضو في الحزب الديمقراطي الأمريكي وعضو مجلس ولاية (نيو مكسيكو) وعضو في لجنة التشريع لولاية (نيو مكسيكو) ( أنا عضو في النادي الماسوني وانا ماسوني حر وافتخر بهذه الحقيقة وأن عدد الموقعين (٣١) شخص من المحسنين المؤقعين على وثيقة الاستقلال الأمريكي عام ١٧٧٦ هم ماسونيون ، وإذا نظرت إلى الأساس الذي بنيت عليه أميركا فهي بنيت وكانت على المبادئ الماسونية وكل جنرالات الجيش الأمريكي في واشنطن وكل من انتهى إلى الثورة في فترة الحرب كانوا ببساطة ماسونيين .

## وقفة (ما هي الماسونية)

هي جمعية سرية سياسية يهودية تهدف إلى القضاء على الأديان والأخلاق الفاضلة وإحلال القوانين الوضعية والنظم الغير دينية وتسعى جاهدتى في إحداث انقلابات مستمرة وإحلال سلطة مكان آخر يدعى حرية الرأي والتفكير ، ويؤيد ما أعلنه الماسوني في مؤتمر الطلاب الذي انعقد في ١٨٦٥ في مدينة (لييج) التي تعتبر أحد المراكز الماسونية من قوله (( يجب أن ينقلب الإنسان على الإله )) وان يعلن الحرب عليه وان يحذف السماوات ويمزقها كالآوراق )) ويؤيد ما ذكر في المحفل الماسوني الأكبر عام ١٩٢٢ صفحه ( ٩٨ ) ونصه (( سوف تقوى حرية الضمير في الإفراد ما أتينا من طاقة وسوف نعلنها حرباً شعواء على العدو الحقيقي للبشرية الذي هو الدين )) وقال أيضاً (( إننا لا نكتفي بالانتصار على المذينين ومعايدتهم إنما غايتنا الأساسية إبادتهم من الوجود )) وفي المؤتمر الماسوني العالمي م صفحه ( ١٠٢ ) قالوا (( ستحل الماسونية محل الأديان وان محاذيلها ستحل محل العابد )) فأعلم عزيز القارئ هذه أمريكا

**الشيخ فاضل الهلالي (قضاء الشرطة)**



## أساسيات الصحافة

من الواضح أن الصحافة هي السلطة الناطقة والمعبرة عن هموم الناس وقضايا العصر المختلفة وفي جميع المحاور والاتجاهات وبشكل واضح وصريح وبما يتلائم وينسجم مع معطيات ومتطلبات كل مرحلة ، والإعلامي الناجح هو الذي يجب أن يلتزم ويرضخ لكل مقومات الصحافة وعدم التقوّع والانحدار والارتقاء في أحضان هوى النفس والتخلّي عن الانجراف في مستنقع ضيق وعدم الانزواء تحت مختلف المسميات والتّأثيرات التي تجعل الصحفي في موقع الشّبهة ، ولعل من أبرز أساسيات الصحافة هو الالتزام بالأنظمة والقوانين والابتعاد عن العلاقات الخاصة والمجاملات على حساب قضايا مهمة ومعقدة بالإضافة إلى الثقافة العامة والرأي السديد وتنقية الخبر والدقة المتناهية في الحصول على السبق الصحفي وعدم الالتفاف وتسييس بعض قضايا الأمة لمصلحة جهة ما .

وأن الجرأة في افتتاح الواقع بكل صدق وسرد الحدث بغير رتوشات والابتعاد عن السطو الإعلامي والتعامل بالماديات وترك الصبغة والتهويل الإعلامي الذي يضلّ الرأي العام ويشوّه سمعة الصحفي لأن التسويف والمماطلة تؤدي إلى الإساءة لنفس الإعلامي وخرق الرسالة الصحفية ، لذلك يجب التأكيد على اللباقة والقابلية في انتقاء المفردة الجيدة بكل شجاعة وبإرادة صلبة وعدم المراوغة واللعب خلف الكواليس .

ومن أساسيات الصحافة الأخرى تحليل الخبر وتقويمه وإصابة الهدف ورمي الكرة في ملعب الكلمة الصادقة وعدم التلاؤ والثقة بالنفس بالإضافة إلى الحبكة اللغوية والموضوع البناء والتصوير المنطقي لكل حالة . ومن أدق ما يتميز به الإعلامي النزاهة والأمانة أمام الله سبحانه وتعالى والرسالة الهدافـة التي تخدم المجتمع والارتقاء إلى السمو والرقة والإنسانية الحقة المبنية على الأخلاق بما يرضي الله والعباد .

على يوسف سعيد



## نشاطات مؤسسة شهيد المحراب

٦. تقوم بإصدار مطبوع مجلة سلسيل الشهرية وكذلك توزيع مجلة الصديقة النسوية و مجلة الضفاف الأذدية و مجلة مآب القراءية و مجلة الفرات للأطفال و مفكرة شهيد المحراب السنوية و جريدة البلاغ .
٧. قامـت المؤسـسة بـتوزيعـ الكـثيرـ منـ الكـتبـ الثـقـافيةـ والـديـنيـةـ إـلـىـ الـمـكتـبـاتـ الـعـامـةـ وـالـمـدارـسـ وـالـجـوـامـعـ وـالـحسـينـيـاتـ وـبعـضـ الـشـخـصـيـاتـ فـيـ مـخـلـفـ مـنـاطـقـ النـاحـيـةـ .
٨. تـقـومـ بـأـحـيـاءـ النـاسـيـاتـ الـدـينـيـةـ كـافـةـ وـاقـامـةـ مـعـارـضـ الـكـتـبـ ،ـ وـالـبـطـولـاتـ وـالـفـعـالـيـاتـ الـرـياـضـيـةـ ،ـ وـالـدـورـاتـ الـقـرـاءـيـةـ وـالـسـابـقـاتـ الـثـقـافـيـةـ وـالـعـقـائـيـةـ وـعـلـىـ مـدـارـ السـنـةـ .
٩. تـقـومـ المؤـسـسـةـ بـتقـديـمـ الدـعمـ المـادـيـ السـنـويـ لـلـهـيـاتـ وـالـمـواـكـبـ الـحـسـينـيـةـ فـيـ النـاحـيـةـ وـحـسـبـ حـجـمـ الـوـكـبـ ،ـ وـكـذـلـكـ تـقـومـ بـتـكـرـيمـ خـدـمـةـ الـنـبـرـ الـحـسـينـيـ وـالـبـلـغـيـنـ سـنـوـيـاـ .
١٠. تـقـومـ سـنـوـيـاـ بـفتحـ العـشـراتـ مـنـ الدـورـاتـ الـثـقـافـيـةـ الصـيفـيـةـ فـيـ جـمـيعـ مـنـاطـقـ النـاحـيـةـ يـشـارـكـ فـيـهـاـ الـمـثـاثـ مـنـ الطـلـلـةـ مـنـ كـلـ الـجـنـينـ تـقـدـمـ لـهـمـ النـوـعـ الـمـطـبـوـعـ وـالـدـعـمـ الـتـرـفـيـهـيـ وـالـمـادـيـ الـمـكـنـ حـيـثـ تـقـدـمـ الـمـؤـسـسـةـ فـيـ نـهـاـيـةـ الدـورـاتـ الـبـالـغـةـ الـنـقـدـيـةـ الـمـدـرـاءـ وـأـسـانـدـةـ الـدـورـاتـ ،ـ وـكـذـلـكـ تـقـومـ المؤـسـسـةـ بـتـقـديـمـ هـدـاـيـاـ لـلـطـلـلـةـ الـمـتـقـوـفـيـنـ فـيـ الدـورـاتـ ،ـ وـكـذـلـكـ هـنـاكـ دـورـاتـ مـسـتـمـرـةـ لـلـطـلـلـاتـ طـبـلـةـ السـنـةـ .
١١. أـشـرافـهاـ عـلـىـ تـجـمـعـ الـرـاـيـةـ لـطـلـلـةـ الـمـرـاقـ الـذـيـ يـحـتـضـنـ طـلـلـةـ الـمـدارـسـ الـمـوـسـطـةـ وـالـإـعـدـادـيـةـ فـيـ النـاحـيـةـ حـيـثـ يـقـمـ الـتـجـمـعـ بـإـقـامـةـ الـبـرـامـجـ الـدـينـيـةـ وـالـثـقـافـيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ وـبـدـعـمـ مـادـيـ مـادـيـ مـنـ الـمـؤـسـسـةـ لـلـبـرـامـجـ وـلـلـجـانـ التـجـمـعـ شـهـرـيـاـ .
١٢. دـعـمـ الـرـوـاـيـطـ الـثـقـافـيـ وـالـخـرـجـيـةـ شـهـرـيـاـ فـيـ النـاحـيـةـ مـادـيـاـ وـمـعـنـوـيـاـ وـثـقـافـيـاـ .
١٣. الـأـشـرافـ عـلـىـ مـواـكـبـ شـهـيدـ الـمـحـرـابـ فـيـ النـاحـيـةـ وـتـقـيـيمـ الدـعـمـ الـمـادـيـ وـالـمـعـنـوـيـ لـهـاـ .
١٤. تـقـومـ الـمـؤـسـسـةـ كـلـ فـصـلـ بـتـوزـعـ الـلـاـبـسـ وـالـقـرـطـاسـيـةـ عـلـىـ الـأـبـيـاتـ فـيـ النـاحـيـةـ حـيـثـ تـمـ تـوزـعـ الـلـاـبـسـ وـالـكـامـلـةـ وـالـقـرـطـاسـيـةـ لـلـبـنـاتـ وـالـبـنـونـ فـيـ النـاحـيـةـ .
١٥. تـقـومـ الـمـؤـسـسـةـ كـلـ سـنـةـ بـتـوزـعـ الـقـرـطـاسـيـةـ عـلـىـ الـطـلـلـةـ الـفـقـراءـ فـيـ الـمـدارـسـ الـأـبـدـائـيـةـ مـنـ الـبـنـاتـ وـالـبـنـونـ فـيـ النـاحـيـةـ .
١٦. تـقـومـ الـمـؤـسـسـةـ بـتـقـديـمـ الدـعـمـ الـمـادـيـ السـنـويـ لـلـشـعـراءـ وـالـرـوـادـيـدـ الـحـسـينـيـنـ .
١٧. سـاـهمـةـ هـذـهـ الـمـؤـسـسـةـ وـبـكـلـ فـخـرـ وـاعـتـزـازـ بـفـعـالـيـةـ كـبـيرـةـ فـيـ دـعـمـ الـتـحـولـاتـ الـمـصـرـيـةـ الـتـيـ خـاصـهـاـ الـشـعـبـ الـعـرـافـيـ فـيـ الـاـنـتـخـابـاتـ الـبـرـلـانـيـةـ وـمـجـالـسـ الـحـافـظـةـ وـمـجـالـسـ الـبـلـديـةـ وـالـاستـفـتـاءـ عـلـىـ الدـسـتـورـ .

القسم الإعلامي في مؤسسة شهيد المحراب



## مكانة المرأة ودورها

إن معالجة قضية المرأة تعتبر من أهم المسائل الفكرية التي شغلت المجتمع قديماً وحديثاً، وقد باتت وجهات النظر بين الحضارات بالنسبة للمرأة فحضارة اعتبرتها تابعة للرجل لا استقلال لها، وأخرى نظرت إليها كسلعة تباع وتشترى، وثالثة صنفتها في أفق الحيوان ومن بين كل هذا الركام الذي حط من عزيمتها لم تعد قادرة على الوقوف لتعبر عن ذاتها ، بين إفراط وتفريط وبين فكرة تضعها في القفص خوفاً على الشرف متغية بالتحجر وأخرى تطلقها من القفص توقاً للحرية متغية بالتحرر، من هنا جاء الإسلام ليعطي المرأة دوراً أساسياً وفعالاً في صياغة الأسرة والمجتمع واعتبرها من أهم العناصر لإيجاد الحياة النهائية والصالحة والمتوازنة لأن صلاح المجتمع وفساده يُنسب إلى هذا العنصر .

ومن هنا كانت هذه الإضاءات التي تعبر عن مجموعة رؤى وأفكاراً لنعطي هذه الفكرة موقعها الصحيح في التصور الإسلامي سواء من الناحية الأسرية أو الاجتماعية، متجاوزين في كل ذلك التظير إلى الواقع العلماني .

لتأخذ بيدها كإنسان وننظر إليها كمصنع لإنتاج الحياة لتعيش إنساناً في الإسلام وجسداً في الغرب، ففرق كبير بين الرؤيتين فالإسلام وازن بين الروح والجسد واحترم الجسد وأعطاه حقوقاً، وتسام بالروح لتكون هي الأساس في العلاقة المتبادلة فكانت وما زالت وستبقى المرأة الصالحة في نظر الإسلام جوهرة مكللة بثوب العفاف والطهارة.

## واحة الشعر

### بذكرى شهادة الزهراء(ع)

لازم موديع بدم أوسيه .....  
ويقيناً لو دعـت يتكلـب عاليـه .....  
الغضـبـها النـبـي يغضـبـ بـلـ وبـارـبـها .....  
مو حـيـرـ مـحـمـدـ هـايـ حاجـيـه .....  
وـتـدـفـعـ بـابـ بـنـتـ النـبـيـ وـتـانـيـه .....  
وـقـاحـفـةـ الـجـبـرـ الدـكـ قـوـافـيـه .....  
چـاـکـلـیـ الخـلـافـةـ منـنـ أـهـالـيـه .....  
لـازـمـ کـلـ وـكـتـ يـلـعـنـ المـاذـنـيـه .....

### رافد الريفي

### أم البنين(ع)

أريد أسئلـلـ عـلـىـ فـاطـمـ .....  
وـنـاـشـدـ وـشـعـرـ لـمـصـابـهاـ أـكـبـ .....  
تـكـلـ أـدـمـوـعـهاـ أـعـيـونـ .....  
وـنـاـشـدـ عـلـىـ لـلـيـ وـفـتـ لـلـزـهـرـةـ الزـجـيـهـ .....

### الشيخ سعد ناصر الامي

### مناجات العبد المذنب لربه

وـأـنـهـ مـعـانـدـ أـجـيلـكـ وـأـخـلـفـ بـوـعـديـ .....  
وـأـجـاهـلـ وـجـوـكـ وـأـشـمـ بـيـصـدـرـيـ .....  
شـكـرـ قـشـمـرـتـ كـلـيـ وـشـكـرـ بـعـدـيـ .....  
وـأـنـهـ أـكـطـعـ وـصـلـ وـأـتـاخـرـ بـشـدـيـ .....  
چـفـيـ شـكـدـ بـخـلـ وـچـفـكـ يـبـدـيـ .....  
فـضـلـكـ بـيـهـ أـنـكـرـهـ وـأـصـرـخـ شـعـنـدـيـ .....  
وـأـرـكـ عـلـكـاعـ عـمـدـهـ وـمـوـشـ مـتـهـدـيـ .....  
وـيـحـاـجـيـنـيـ الغـرـورـ وـمـدـ بـكـدـيـ .....  
وـأـمـ أـيـدـيـ وـأـصـبـرـنـ مـثـلـ الـمـجـدـيـ .....  
مـرـ بـيـهـ الـجـزـرـ بـالـحـاسـبـ مـدـيـ .....  
ذـنـبـيـ هـوـيـ صـارـتـ وـأـنـتـ التـعـدـيـ .....  
مـوـشـ بـنـارـ عـدـكـ يـحـتـرـكـ خـدـيـ .....

### الشاعر جاسم الوائلي

چـثـرـ بـدـنـيـتـيـ مـنـبـ .....  
وـلـاهـيـ .....  
وـلـاهـيـ .....  
أـنـبـ وـأـرـجـعـ أـتـوـسـلـ .....  
وـالـلـهـ .....  
يـغـرـ كلـ ذـنـبـ چـندـوبـ إـلـيـ .....



## صحتك

الأمراض التي تسببها التخمة والآثار السلبية للبدانة

واما اهم الأمراض التي تحدث بسبب السمنة والبدانة، كما شخصها الأطباء والعلماء، فهي:  
١- **المتابع النفسي:** تبدأ المتابع مع تعلقات الأهل والأصدقاء على مظهر الرجل الذي زاد وزنه وتسبب له القلق والتوتر.

٢- **ارتفاع الدم:** حيث تزيد كمية الدماء التي يقوم القلب بدفعها كل دقيقة إذا زاد وزن الجسم، والسبب هو ارتفاع حجم الدماء في هذه الحالات، وقد يصعب ذلك ارتفاع ضغط الدم ولكن أغلب هذه الحالات تتحسن كثيراً إذا نقص وزن الرجل.

٣- **تصلب الشرايين:** فقد تكون زيادة تعرض أصحاب الأوزان الزائدة لارتفاع ضغط الدم والإصابة بمرض السكر من الأسباب التي تؤدي إلى إصابة شرايينهم بالتصلب، كما أن هؤلاء الأشخاص الصابرين بزيادة الوزن معرضون أيضاً إلى زيادة نسبة تركيز الكوليسترول في الدم مما يزيد من نسبة إصابتهم بتصلب الشرايين للقلب وتزيد نسبة الوفاة بينهم لذلك.

التكملة في العدد القادم

## معاني الأسماء

**احنف:** المتبعد، والمستقيم الذي لا عوج فيه.

**احوص:** ضيق العين حتى كأنها مخيطة.

**اخيل:** ظائر يتشاءم منه.

**أدماء:** الأداء: شديدة السمرة.

**ادهم:** الدهمة السوداء.

**أديب:** آخذ بمحاسن الأخلاق، وحاذق بالآدب وفنونه من راض نفسه على المحسن.

**أديبة:** ذات أدب وكمال وذات عواطف نبيلة واحيلة جميلة لها في نفوس أهل الأدب مكانة مرموقة وهي في عالم النشر صديقة ورفيقة.

**اذينة:** المستمع لما يقال له ، وأذن خير وأذن قومه من ينصحهم.

## غواص

### عين سوداء وعين زرقاء

ولد (وليم زيفال) في مدينة سان فرانسيسكو بأمريكا واحدى عينيه زرقاء والأخرى سوداء ثم حدث عند بلوغه سن العادية والعشرين تحولت العين السوداء إلى زرقاء وتغير لون الزرقاء إلى سوداء.

## طرفة

رأى رجل جحا يبذر جباً فلاراد أن يسخر منه فقال: يا جحا إنك تزرع وتحصد ونحن نأكل ثمرة تعك؟ فأجاب على الفور: صدق فاني أبذر حب برسيم.

## انت و الكمبيوتر

### كيف يمكن إيقاف تشغيل الكمبيوتر في خطوة واحدة

يمكنك إنشاء اختصار على سطح المكتب بنفسك وعند النقر عليه يتم إيقاف تشغيل الكمبيوتر مباشرة دون الحاجة إلى الذهاب إلى قائمة أبداً وطلب إغلاق الجهاز وذلك بالطريقة التالية:- انقر بزر الماوس الأيمن فوق أي مكان خال على سطح المكتب واختر (جديد) ثم (اختصار) ثم اكتب shutdown -s (shutdown -s 00) ثم انقر فوق الزر التالي اكتب اسمًا من اختيارك لهذا الاختصار ثم انقر فوق الزر إنهاء ، ستجد إيقونته جديدة على سطح المكتب إذا ضغطت عليها يتم إيقاف الكمبيوتر بسرعة عالية.



## هل تعلم

\* أن عدد بحور الشعر هي ستة عشر بحراً.

\* أن العرب قد ياما كانوا يطلقون على الذهب اسم الأصفر الرنان.

\* أن أول صورة فوتografية في العالم تم التقاطها، كانت في فرنسا عام 1826 م.

\* أن أول مدينة زودت بشبكة هاتفية هي باريس عام 1880.

## أخبر معلو ما لك



ما اسم هذه المقبرة وأين توج---؟  
مع العلم أنها مقبرة لأحد معارك المسلمين

ما معنى البيتين التاليين:-

موت الأسد في الغابات جوعاً  
ولحم الضأن تأكله الكلاب

وَعَبَدَ قَذِيَّنَامُ عَلَى حَرِيرٍ  
وَثُو نَسْبٍ مَقَارِشَةُ التَّرَابُ

لمن هذا البيت :-

إذا أصيب القوم في أخلاقهم  
فإنصب عليهم مائتا وعوila

